Портфолио

педагога- психолога

МБДОУ «Детского сада №9 «Табарак» Умаровой Яхи Адамовны



Я, Умарова Яха Адамовна педагог-психолог МБДОУ «Детского сада №9 «Табарак»

В 2004 году я поступила в ЧГУ и уже на первом же курсе начала свою педагогическую деятельность в школе. И спустя семь лет, закончив

учебу устроилась педагогом - психологом в МБДОУ «Детский сад №9 «Табарак».

Всегда рядом дети: со своими удачами  и  проблемами,  открытиями и нерешёнными вопросами. И так хочется всем помочь. Жить в мире, среди людей, на первый взгляд, самое простое и самое естественное предназначение человека, но с другой стороны, это и есть самая трудная миссия. Свой профессиональный путь стараюсь проходить с улыбкой, с улыбкой встречать детей, приходящих ко мне на индивидуальные и групповые занятия, родителей и педагогов, обратившихся за консультацией.  Ребёнок и взрослый - это две личности, дополняющие друг друга. Ребёнок – ценность перед взрослым, продолжение жизни на Земле, а Взрослый для ребёнка – опора и вершина. Свою работу я строю на взаимодействии всех участников образовательного процесса.  Для меня  значим  стиль отношений с родителями, коллегами, людьми, меня окружающими, а самым главным звеном в этой цепочке является ребенок. Важно уметь понять его, оценить его состояние, быть с ним искренним.

У В.А. Сухомлинского есть такие слова   «если ребёнок живёт во вражде, он учится агрессии; если ребёнка постоянно критиковать, он учится ненависти; если ребёнка высмеивать, он стремится к замкнутости; если ребёнок растёт в упрёках, он учится жить с чувством вины, но, в то же время, если ребёнок растёт в терпимости, он учится понимать других; если ребёнка подбадривают, он учится верить в себя; если ребёнка хвалят, он учится быть благодарным; если ребёнок растёт в безопасности, он учится верить в людей; если ребёнок живёт в понимании и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире». Эти слова стали для меня главным ориентиром в моей деятельности.

На современном этапе развития общества человек поставлен в жесткие условия конкуренции. Это и побудило меня искать эффективные средства активизации образовательного процесса, творчески подходить к выбору и расположению материала, поиску новых  методов работы.

Для более  продуктивного использования  времени, стараюсь работу с воспитанниками сделать не только познавательной, но и  творческой, разнообразить задания, применять различные  формы и новые  технологии. Прилагаю все силы к тому, чтобы детям на занятиях и в игре было интересно. Под влиянием интереса активизируется восприятие, мышление, память, воображение, растёт активность, формируется положительный эмоциональный фон.

Я думаю, что нельзя жить только работой!  Поэтому сама веду активный образ жизни, люблю прогулки, подвижные игры с детьми и просто отдохнуть с родными. Верю, что самое хорошее ещё впереди, уверена, что неразрешимых ситуаций нет.  И я иду по жизни с таким девизом: «Думать только о прекрасном, работать только от души и ожидать только лучшего».

Педагог – психолог : Умарова Яха Адамовна

***Участие в районных семинарах***







***Открытое***

***тренинговое занятие***

# ***Тема:***

# ***«* *Бабочка сновидений»***

***Педагог- психолог:МБДОУ «Детский сад №9 «Табарак» Умарова Я.А.***

**Тема : «Бабочка сновидений»**

Используемая технология: арт-терапия в сочетании с песочной терапией и сказкотерапией.

Техники: коллаж, изобразительная деятельность, работа в песочнице.

**Цели**: актуализация эмоционального и когнитивного компонента переживания сновидений, изучение «ночных страхов», поиск внутреннего ресурса.

1.Ритуал приветствие:

Добрый день, Амхад!

Игра-упражнение «Песочные прятки»

**Цель**: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

**Психолог.** Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок. После того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен найти их в песке. Можно раздувать песок, раскапывать пальчиками, использовать кисточку.

**Психолог.**

Амхад, вспомни ,какие сказки ты знаешь?

(курочка ряба, теремок, царевна лягушка)

Предварительно идет беседа с ребенком о его любимых сказках и героях, о причинах положительного и отрицательного отношения к разным героям.

**Психолог.** В песке любят прятаться сказки и сказочные герои. Давай сыграем с ними в песочные прятки. Закрой глаза и скажи волшебные слова: «Раз, два, три, сказка, приходи». (Взрослый закапывает в песок картинку из любой ,хорошо знакомой ребенку сказки. Для малыша оставляют видимым ,уголок картинки.) Амхад , начинай искать в песке эту сказку. Чтобы сказку не спугнуть, раскапывай ее медленно, осторожно. Ты очистил от песка часть картинки, как ты думаешь, какая это сказка?



**Рассматривание рисунков с изображениями бабочек.**

**Сказка о бабочке сновидений**

Амхад, я расскажу тебе сказку , про бабочку снов, закрой глаза. Психолог рассказывает сказку.

В одной волшебной стране на огромном цветочном лугу живут бабочки снов. Днем они чаще всего спят, уютно устроившись в бутонах цветов. Но с наступлением ночи бабочки просыпаются и разлетаются по всему миру. Каждая бабочка спешит навестить своего человека — ребенка или взрослого.

У бабочки снов удивительные крылья. Одно крыло бабочки светлое. Оно пахнет цветами, летним дождем и сладостями. Это крылышко покрыто разноцветными пылинками добрых и веселых снов, и если бабочка взмахнет над человеком этим крылышком, то ему всю ночь снятся добрые и приятные сны.

Но у бабочки есть и другое, темное крылышко. Оно пахнет болотом и покрыто черной пылью страшных и печальных снов. Если бабочка взмахнет над человеком темным крылом, то ночью ему приснится неприятный или печальный сон.

Каждому человеку бабочка снов дарит и добрые, и страшные сны.

Амхад, открой глаза и вспомни свои самые приятные сны (пауза), а теперь — самые страшные сны.

**Теперь возьми лист с нарисованным силуэтом бабочки**. С помощью цветных карандашей, красок, любых других средств на одном крыле постарайся отразить содержание страшного сна, а на другом крыле — содержание приятных снов. Нарисуйте лицо бабочки.

**Изготовление коллажа**

Материалы и оборудование: лист бумаги формата А4, фломастеры; материалы для изготовления коллажа: газеты, журналы, открытки, краски, карандаши, фломастеры, клей , ножницы.

Психолог демонстрирует ребенку разнообразие материалов для изготовления коллажа и совместно изготавливает коллаж.

****

**Рефлексия**

Амхад, понравилось тебе занятие?

Амхад, что тебе больше всего понравилось на сегодняшнем занятии ?

Провела педагог- психолог: Умарова Я.А

***Тренинговое занятие***

***Тема: «Радость»***

**Педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № «Табарак» Умарова Я.А.**

**Тема: «Радость».**

**Цели:**

* познакомить с проявлением чувства радости в мимике и пантомимике;
* учить понимать эмоциональное состояние других людей;
* понимать причины его возникновения ;
* развивать умение совместно переживать общие эмоции.

**Оборудование:**  рисунки радостных детей, цветные карандаши, круг из бумаги.

**Ход занятия**

**1.Приветствие «Ласковое имя».**

Дети рассаживаются образуя круг .Психолог предлагает им назвать себя ласковым именем , передовая клубок ниток по кругу . Когда ребенок называет свое ласковое имя , остальные воспитанники группы повторяют это имя хором .

2.Рассматривание рисунков с изображениями веселых, радостных детей спрашивает:

-Чем похожи эти дети? (У них радостное настроение, они веселые.)

- Как вы об этом догадались? ( Они улыбаются, смеются, прыгают, поднимают руки .)

3. Этюд «Тихая – громкая радость».

Психолог предлагает детям показать «тихую радость» - вдохнуть и улыбнуться – и «громкую радость»- подпрыгнуть, вытянув руки вверх и крикнув «ура!» . Спрашивает : « Когда вы тихо (громко) радуетесь?» Предлагает послушать, как на вопрос «Что такое радость ?» ответили ровесники детей.

* Радость – это когда все радуются . Бывает радость большая , а бывает маленькая . Маленькая - это когда у одного ,а большая –когда у всех .
* Радость – это когда праздник!
* Радость - это я! Потому что мама говорит : « Ты моя радость».

Просит воспитанников продолжить предложение «Радость –это…………».(Дети отвечают по очереди .)

4. Чтения стихотворения К.Чуковского «Радость».

Психолог предлагает детям послушать стихотворение :

Рады, рады, рады Куры стали павами,

Светлые березы, Лысые- кудрявыми .

И на них от радости Даже мельница- и та

Вырастают розы. Заплясала у моста .

Рады, рады ,рады Так бегите же за мною

Темные осины , На зеленые луга ,

И на них от радости Где над синею рекою

Растут апельсины . Радуга дуга .

То не дождь пошел из облака

И не град , Мы на радугу

То посыпался из облака Вскарабкаемся,

Виноград. Поиграем в облаках

И вороны над полями И оттуда вниз по радуге -

Вдруг запели соловьями . На салазках , на коньках!

И ручьи из под земли

Сладким медом потекли.

Затем спрашивает детей :

- Что произошло с природой от радости ?

- Какого цвета радость в стихотворении? ( Разноцветная, как радуга .)

5.Рисование «Цветок радости». ****

****

****

Каждому ребенку психолог дает бумажный лепесток , цветные карандаши и просит раскрасить лепесток «радостными»цветами (желтым, красным, зеленым, голубым ,розовым и др.)

Затем берет бумажный круг- серединку цветка –и при помощи степлера присоединяет к нему лепестки , раскрашенные детьми .

6.Итог занятия .

Дети рассматривают получившийся цветок , говорят о том , какой он необычный.

Психолог прикрепляет цветок в группе на доску –как символ радости и хорошего настроения .

Рефлексия

Ребята, вам понравилось занятие ?

Что вам особенно запомнилось ?

7. Ритуал прощания « До свидания».

Дети по очереди кладут руки на ладонь психолога , затем машут рукой и говорят : «Всем-всем до свидания !»

Провела педагог- психолог : Умарова Я. А